

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«НОВОСИБИРСКИЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО:

Представитель работников –  
председатель первичной  
профсоюзной организации  
  
А.Н. Серебрякова  
« 01 » 02 2022 г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ НСО  
«Новосибирский архитектурно-  
строительный колледж»  
С.Г. Аверьякин  
  
« 01 » 02 2022 г



РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете  
« 01 » 02 2022 г

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ  
УЧЕБНЫХ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«НОВОСИБИРСКИЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Новосибирск 2022

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует процедуру проведения смотр-конкурса учебных кабинетов, лабораторий и мастерских государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области «Новосибирский архитектурно-строительный колледж».

1.2. Положение разработано в соответствии с:

- федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. ( в редакции 30.12.2021 г.);
  - ФГОС СПО по специальностям и профессиям, образовательные программы которых реализуются в ГАПОУ НСО «НАСК»;
  - постановлением Правительства РФ от 16.09.2020 г. N 1479 "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации";
  - приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 г. N 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в редакции 28.08.2020 г.);
  - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020 г.;
  - Уставом ГАПОУ НСО «НАСК»;
  - локальным актом «Положение об учебном кабинете в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Новосибирской области «Новосибирский архитектурно-строительный колледж».
- 1.3. Смотр-конкурс учебных кабинетов, мастерских проводится в колледже не чаще двух раз в год (накануне учебного года и во 2-м семестре).
- 1.4. В смотре-конкурсе участвуют все учебные кабинеты, включая мастерские и спортзал.
- 1.5. Смотр-конкурс проводится по категориям:
- учебные кабинеты предметов общеобразовательного цикла;

- учебные кабинеты специальных дисциплин;
- мастерские.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Определение готовности учебного кабинета (мастерской) к началу учебного года и совершенствование его работы в течение учебного года.
- 2.2. Определение результативности работы и стимулирование интереса заведующих кабинетами (мастерскими) к работе по оформлению кабинета.
- 2.3. Создание условий для проявления творчества и инициативы по совершенствованию методической и материально-технической базы кабинетов.
- 2.4. Проверка соблюдения требований по охране труда, пожарной и электробезопасности, улучшение санитарно-гигиенического состояния учебных кабинетов, лабораторий и мастерских.
- 2.5. Обеспечение общественного признания творчески работающих заведующих кабинетами (мастерскими), стимулирование их деятельности путем назначения дифференцированной оплаты за заведование кабинетом (мастерской).
- 2.6. Выявление и внедрение лучшего опыта организации работы кабинета(мастерской).

## **3. Порядок проведения конкурса**

- 3.1. Для проведения смотра-конкурса создается экспертная комиссия во главе с заместителем директора по УР.
- 3.2. Сроки проведения Конкурса, состав комиссии утверждаются приказом директора.
- 3.3. В ходе смотра-конкурса комиссия анализирует и оценивает в баллах работу заведующего кабинетом (мастерской) по основным критериям, содержащимся в оценочных листах (Приложение 1).
- 3.4. Каждый член комиссии выставляет свою оценку (балл) по обозначенным программой смотра-конкурса критериям в индивидуальном протоколе.

- 3.5. На основании индивидуальных протоколов председатель заполняет итоговый протокол смотра-конкурса, который заверяется подписями всех членов комиссии.
- 3.6. Комиссии предоставлено право устанавливать в ходе смотра-конкурса номинации.
- 3.7. В ходе смотра-конкурса проводится анкетирование обучающихся, результаты которого учитываются при подведении итогов (Приложение 2).
- 3.8. По результатам проведения смотра комиссия дает заключение и рекомендации по устранению выявленных недостатков и в праве поставить вопрос о целесообразности дальнейшего пребывания преподавателя в должности заведующего кабинетом.
- 3.9. Результаты смотра-конкурса учитываются при распределении подведении итогов работы за учебный год, при установлении стимулирующих выплат, могут служить основанием для принятия административных решений.

#### **4.Критерии оценки и основные показатели конкурса**

Оценка кабинетов проводится по следующим критериям.

- 4.1.Оборудование кабинета, наличие документации:
- 4.1.2. паспорт комплексно-методического обеспечения кабинета;
- 4.1.3.план работы кабинета;
- 4.1.4. инструкции по технике безопасности на проведение соответствующих видов деятельности;
- 4.1.5.журнал по технике безопасности с записями инструктажей обучающихся по соблюдению норм техники безопасности (при необходимости).
- 4.2. Наличие учебно-методической документации:
- 4.2.1. дидактические средства (нормативно-правовая, учебная и учебно-методическая литература; учебно-наглядные пособия; дидактический материал, учебное оборудование);
- 4.2.2.планы учебных занятий; методические разработки; методические указания; рабочая программа дисциплины, модуля, контрольно-оценочные средства.

- 4.3.Порядок систематизации и хранения, пособий, сборников, методических материалов, в том числе электронных.
- 4.4.Наличие стендов (наглядность) со сменным материалом, отражающим его актуальность, с информацией о телефонах спецслужб, культура оформления этих материалов.
- 4.5.Наличие и состояние технических средств обучения, обеспечение условий для их использования и хранения в кабинете.
- 4.6.Эстетика оформления учебного кабинета:
- 4.7.Соблюдение определенного (единого) стиля в оформлении кабинета.
- 4.8.Привлекательность содержания материалов на стендах и способ их размещения (включая сменность информации).
- 4.9.Оформление рабочего места педагога.
- 4.10.Соблюдение правил техники безопасности и безопасности жизнедеятельности, нормативных санитарно-гигиенических требований.
- 4.11.Исправность электропроводки, электрооборудования, источников освещения.
- 4.12.Санитарное состояние: чистота помещения и мебели. При наличии в кабинете комнатных растений- соответствие их размещения нормам СанПиН.
- 4.13.Соответствие оформления кабинета содержанию учебной дисциплины.
- 4.14.Выполнение плана работы кабинета, использование кабинета во внеурочной работе.

## **5.Подведение итогов**

- 5.1.Выявление победителей устанавливается путем выведения среднего балла по итоговым оценкам протоколов каждого члена жюри.
- 5.2.Итоги смотра- конкурса подводятся на заседании Методического совета.
- 5.3.Конкурсная комиссия вносит предложения по обобщению опыта работы лучших учебных кабинетов (мастерских).

Анкета «Оценка учебных кабинетов, мастерских колледжа»

Инструкция: Уважаемый(ая) студент(ка)/коллега! Ответьте на предложенные вопросы.

1. Считаете ли вы, что в колледже имеются образцовые учебные кабинеты, лаборатории, мастерские?

ДА            НЕТ

2. Какие учебные кабинеты, лаборатории, мастерские колледжа вы считаете лучшими? (напишите)

---

---

3. Назовите учебные кабинеты, мастерские колледжа, которые лидируют по следующим показателям (напишите):

А. Оформление

---

Б. Наглядные пособия

---

В. Наличие современного технического оборудования

---

---

Г. Наличие учебной литературы

---

4. Что в работе учебного кабинета, мастерской, лаборатории вы считаете наиболее важным для успешного обучения:

А. Оформление. Б. Наглядные пособия. В. Мебель. Г. Современные технические средства обучения. Д. Учебная литература. Е. Учебное оборудование.

Ж. Рекомендации по выполнению тех или иных учебных заданий. З. Образцы выполнения различных учебных заданий. И. Рекомендации по выполнению домашних заданий. К. Список рекомендуемой литературы. Л.

Другое. (напишите) \_\_\_\_\_

СПАСИБО!



